



Anapurna RTR3200i LED

Imprimante jet d'encre UV LED RTR grande vitesse de 3,2 mètres de large pour des impressions de haute qualité destinées aux environnements intérieurs et extérieurs, proposée dans une configuration six couleurs ou en quatre couleurs plus blanc.

UV LED



AGFA 

Anapurna RTR3200i LED

Vos travaux quotidiens pour la réalisation d'enseignes et de panneaux en RTR ? Confiez-les à votre Anapurna RTR3200i LED, d'une robustesse à toute épreuve. Cette imprimante dédiée RTR à séchage UV LED, livrée dans une version six couleurs ou dans une version quatre couleurs plus blanc, gère un vaste éventail de supports souples pour les applications intérieures et extérieures.

L'Anapurna RTR3200i LED est équipée de lampes LED UV qui vous permettent d'imprimer sur une plus grande combinaison de supports et de réaliser des économies, en termes de coûts et de temps.

La version quatre couleurs plus blanc se distingue par sa capacité à imprimer le blanc dans différents modes, ce qui permet d'améliorer l'opacité des matériaux imprimés et d'augmenter le contraste des couleurs, ainsi que la lisibilité. Elle transforme ainsi le vinyle auto-adhésif, les bannières en PVC ou le film rétroéclairé en éléments graphiques hyper réalistes, multidimensionnels qui captent l'attention.

L'Anapurna RTR3200i LED peut également gérer les impressions sur deux rouleaux. Cette option vous permet de doubler votre productivité lorsque vous imprimez sur des supports plus petits, qu'ils soient en papier, en vinyle ou en polyester.

Productivité élevée grâce aux têtes d'impression de dernière génération

En intégrant la dernière génération de têtes d'impression KM 1024i à déclenchement rapide, l'Anapurna RTR3200i LED offre un débit élevé tout en assurant des impressions de grande qualité. Vous serez capable de maintenir un niveau de production élevé sur tous les substrats, afin de satisfaire vos clients les plus exigeants.

Un large éventail de supports

Les encres UV à large espace colorimétrique d'Agfa permettent d'imprimer sur un grand nombre de matériaux flexibles, et notamment sur du tissu, de la toile, du vinyle auto-adhésif, du film plastique, du papier et du polyester, y compris les matériaux écologiques 100 % PE. L'Anapurna RTR3200i LED a fait ses preuves avec les applications en extérieur comme les panneaux d'affichage et l'habillage d'édifices.

Qualité supérieure

Le jeu de six têtes KM1024i (CMJN+B ou CMJNCcMc) garantit une impression d'aplats sans artefact, une reproduction précise de textes jusqu'à

4 points, un rendu tonal très homogène et une faible consommation d'encre. En plus, ce système propose un concept robuste et de fabrication industrielle, adapté aux charges de travail plus importantes et soutenues.

Impression du blanc pour améliorer l'opacité, le contraste des couleurs et la lisibilité

L'Anapurna RTR3200i LED plus blanc fonctionne avec la dernière génération d'encres blanches d'Agfa, qui offrent la particularité d'être très opaques. Ainsi, vous obtenez des impressions blanches de qualité avec une faible consommation d'encre sur des substrats colorés ou noirs, de même que sur des matériaux transparents pour les applications rétroéclairées ou éclairées par l'avant. Sinon, vous pouvez utiliser le blanc simplement comme une couleur d'accompagnement. En outre, l'Anapurna RTR3200i LED plus blanc permet d'imprimer un blanc de préparation et/ou un blanc de soutien simultanément dans un cycle de production, ce qui élargit considérablement les possibilités d'application.



Communication en magasin - vinyle auto-adhésif



Communication extérieure - rétroéclairée



Encres dédiées pour les applications en intérieur/extérieur

TECHNOLOGIE D'IMPRESSION BASÉE SUR LE LED UV

Équipée de lampes LED UV pour le processus de polymérisation, l'Anapurna RTR3200i LED présente un grand nombre d'avantages d'un point de vue économique et écologique, qui se traduisent par de nouvelles opportunités commerciales :

- Les LED sont froides au toucher et dégagent une émission minimale de chaleur, ce qui les rendent particulièrement adaptées à un plus large éventail d'applications d'impression. Vous pouvez ainsi imprimer sur des substrats tels que les lamelles fines, les feuilles auto-adhésives ou les matériaux en PVC étiré. En outre, l'émission limitée de chaleur permet d'obtenir un étalonnage bidirectionnel très stable.
- Les lampes LED peuvent être allumées ou éteintes instantanément, sans dégradation de leur intensité. Cela signifie qu'il n'y a aucune période de préchauffage des lampes ni aucun délai de déclenchement des obturateurs. Le résultat ? Des opérations plus rapides et une productivité démultipliée.
- Chaque LED dure au moins 10 000 heures, ce qui équivaut à la durée de vie de la machine, estimée à 5 ans. Elles génèrent une puissance constante durant toute cette période, sans temps d'inactivité dû au changement des lampes, et sans les coûts habituels de consommables associés à ces changements de lampes.
- La consommation énergétique maximale des LED est de 1 kWh par module, ce qui permet de réaliser d'importantes économies d'énergie.
- Comme les lampes LED UV ne contiennent aucun mercure, il n'est pas nécessaire de les mettre au rebut, éliminant ainsi les coûts associés. Les LED ne produisent pas de gaz ozone devant être extrait par le biais d'une ventilation.



Communication extérieure - textile



Communication en magasin - textile

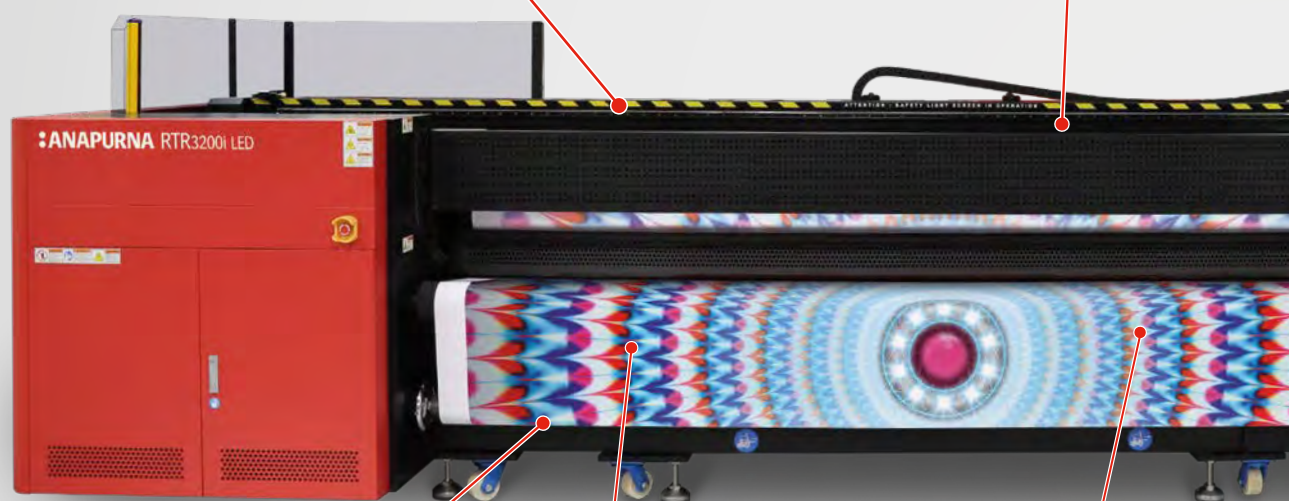
Conçue pour le meilleur déploiement

Rail de navette renforcé

Un rail de transport renforcé veille à ce que les déplacements de la navette se fassent sans à-coups afin de permettre un placement précis des points.

Système d'aspiration haute technologie

Un système de vide dans quatre zones s'occupe du transport régulier des supports et de la précision des impressions. Activez la zone d'aspiration dont vous avez besoin en cas d'impression sur des rouleaux de petites tailles. En cas d'impression sur deux rouleaux simultanément, le vide nécessaire s'applique sur chaque rouleau.



Manipulation des supports sans à-coups et contrôle parfait des gouttelettes

Le chargement des supports est très simple avec les fonctionnalités automatisées telles que les rouleaux tenseurs de supports (qui maintiennent en permanence les supports tendus) et le réglage en hauteur des têtes. Une barre d'ionisation veille à l'absence de charges électrostatiques sur le substrat, ce qui garantit un contrôle optimal des gouttelettes et permet ainsi d'obtenir la meilleure qualité d'impression.

Chargeur de supports en option pour les rouleaux plus lourds

Un chariot spécialement conçu pour gérer des rouleaux lourds pouvant atteindre 150 kg vous épargnera bien des ennuis. Il est désormais possible de manipuler et d'installer les rouleaux les plus pesants en douceur.

Impressions en simultané sur deux rouleaux pour gagner en productivité

L'option double bobines permet d'installer deux rouleaux de 152,40 cm l'un à côté de l'autre pour exécuter deux tâches en même temps. Cela vous permet d'utiliser l'imprimante plus efficacement pour des supports plus petits.

et le plus grand confort possible.

Capteurs de sécurité de la navette

L'Anapurna RTR3200i LED intègre un jeu de capteurs de sécurité de la navette pour empêcher que les têtes d'impression ne touchent le substrat. Cela permettra d'éviter un éventuel endommagement de ces précieuses têtes d'impression.

Lampes LED

Les lampes LED UV à refroidissement par air permettent de réaliser d'énormes économies d'énergie. En raison d'une production d'énergie minimale, elles sont parfaitement adaptées aux matériaux thermosensibles comme les lamelles fines, les feuillets auto-adhésifs ou les matériaux pour plafonds tendus comme la toile en PVC.

Système d'exploitation convivial

Tous les paramètres sont idéalement organisés dans une interface utilisateur graphique simple et puissante sur un écran tactile convivial et un clavier monté sur un bras pivotant. Les fichiers imprimés sont mis en attente, visualisés et stockés par un serveur bitmap interne avec un disque dur de 1 To pour les images rippées, en vue d'un spooling rapide et un transfert sécurisé de grande quantité de données.

Option « Mesh »

L'option « Mesh » permet l'impression sur maille sans revêtement, qui procure une rentabilité importante et élargit le champ d'application de l'Anapurna RTR3200i LED.



IMPRESSION MULTICOUCHES

La fonction d'impression multicouches permet différents modes d'impression :

- Blanc préalable : impression avec le blanc sous la couleur
- Blanc de soutien : impression avec le blanc sur la couleur
- Deux côtés en mode « sandwich » : couleur/blanc/couleur
- Couleur haute densité : impression d'une couleur au dessus d'une autre couleur pour les applications rétroéclairées

Les têtes d'impression peuvent être divisées en plusieurs parties. Chacune d'entre elles peut être attribuée à un visuel différent ou identique, afin de pouvoir réaliser un tirage unique haute densité. Cela signifie que l'Anapurna RTR3200i LED permet d'imprimer jusqu'à trois couches à la fois, dans un repérage parfait, en un seul passage. Les images prennent vie. Les impressions rétroéclairées sont améliorées avec l'apport d'un blanc haute densité réalisé à l'aide d'une ou de plusieurs couches.

Les encres jet d'encre en LED UV d'Agfa - Toujours impeccables

Un vaste espace colorimétrique, quel que soit le support

Les encres UV fabriquées par Agfa bénéficient d'un large espace colorimétrique et de couleurs éclatantes parfaitement adaptées pour répondre aux applications intérieures et extérieures. Grâce à leur extraordinaire adhérence, même sur les substrats les plus difficiles, ces encres sont le meilleur choix en matière de flexibilité, de longévité des visuels et de résistance en usage extérieur. Toutes nos encres UV, en blanc et couleur, offrent des performances de projection exceptionnellement stables et garantissent des résultats imprimés de qualité supérieure, travail après travail.

Les encres LED UV d'Agfa: toujours impeccable

S'appuyant sur la technologie LED, nos encres LED UV spécialement formulées peuvent imprimer sur les substrats thermosensibles, élargissant ainsi le champ d'application. Elles sont à la fois personnalisées et polyvalentes, développées en ayant à l'esprit les différents supports pour lesquelles elles sont destinées, ainsi que les caractéristiques des différents systèmes d'impression. Nos encres pour supports flexibles, par exemple, sont parfaitement adaptées aux matériaux étirables et pliables.



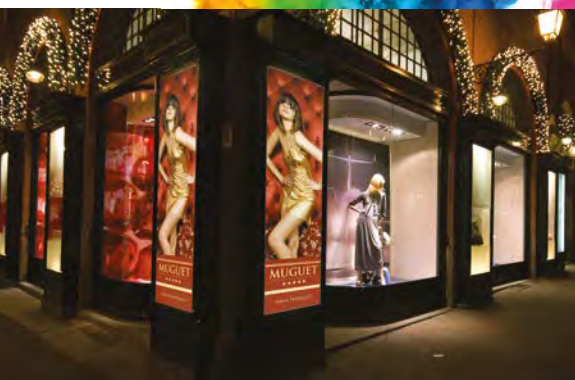
Des impressions éclatantes, une faible consommation d'encre

Grâce à la charge pigmentaire élevée de nos encres, la consommation d'encre par mètre carré est la plus faible du marché. Cette technologie de dispersion des pigments « en fine couche d'encre » permet non seulement de réaliser des impressions attrayantes, mais vous aide également à préserver l'environnement et à réaliser des économies. En bref, ces encres offrent le meilleur rapport qualité/prix possible.



Gestion de l'encre blanche et mode d'impression avancée

Imprimer sur des supports rétroéclairés ? Créer un arrière-plan blanc opaque ? Utiliser le blanc comme une couleur d'accompagnement ? L'Anapurna RTR3200i LED prend en charge l'impression du blanc en divers modes (p. ex. impression d'un blanc de préparation, de soutien ou même un mode « sandwich »), à la fois pour les supports rigides et en rouleau. Le brassage permanent assure le mouvement constant de l'encre blanche. Des flux de recirculation constants sur toute la longueur des canaux d'encrage jusqu'aux têtes d'impression, avec une température dûment contrôlée, limitent le risque de sédimentation de l'encre, ainsi que le blocage ou l'encrassement des tuyaux.



Communication en magasin - vinyle auto-adhésif



Communication extérieure - rétroéclairée



Encres dédiées pour les applications en intérieur/extérieur

Pilotée par le flux de production Asanti

L'imprimante Anapurna RTR3200i LED est pilotée par le flux de production grand format Asanti d'Agfa, qui contrôle le processus d'impression dans son ensemble, du prépresse à la production et la finition. À ce titre, il simplifie, optimise et automatise le plus d'étapes possible, vous offrant une solution haute performance pour démultiplier votre productivité.

Précision et cohérence

La grande variété de types de fichiers à traiter ralentit considérablement le traitement des travaux d'impression et entraîne souvent des erreurs. Ces difficultés sont facilement surmontées avec le logiciel Asanti. Comme tous les paramètres d'impression des différents supports sont déjà stockés dans une base de données, Asanti est en mesure de charger rapidement les spécifications nécessaires et de les appliquer. Le traitement, la restitution, ainsi que la qualité des images et des couleurs sont automatisés et Asanti vérifie les fichiers avant l'impression, s'assurant que les couches et la transparence ont été correctement traitées, tout en signalant les problèmes potentiels. En simplifiant considérablement la tâche de l'opérateur, en réduisant les temps d'inactivité et en s'attaquant efficacement aux problèmes avant l'impression, le délai d'exécution s'en trouve alors réduit et la productivité augmentée.

StoreFront

Asanti StoreFront est une solution complète de Web-to-Print, conçue pour gérer l'entrée de commandes provenant d'Internet. Le traitement automatisé des paiements, le contrôle et la préparation de fichiers conformes exempts d'erreurs, garantissent que tous les nouveaux travaux seront prêts à être imprimés en peu de temps et avec un minimum d'interventions de la part d'un opérateur.

Interface utilisateur intuitive

L'interface utilisateur d'Asanti fonctionne avec une visualisation poussée de la mise en forme des visuels et de leurs positionnements : les opérateurs peuvent ainsi voir très précisément ce qu'ils impriment. L'interface graphique propose un accès direct aux paramètres d'impression clés pour s'assurer que tout changement de dernière minute soit rapide et facile à appliquer. La préparation des tâches a lieu indépendamment des opérations de l'Anapurna, grâce à l'infrastructure client-serveur. Cela complète à la perfection le mode autonome de la machine, permettant aux opérateurs de ne pas être contraints de rester près de la machine, lorsque d'autres tâches ou obligations exigent leur attention.



Solution de Web to Print StoreFront

Intégrable avec PrintSphere

Imprimante à la fine pointe de la technologie optimisée par Asanti, l'Anapurna RTR3200i LED s'intègre parfaitement avec PrintSphere, un autre service Cloud d'Agfa qui permet d'automatiser la production, de partager facilement des fichiers et de stocker les données en toute sécurité. Ce service dans le Cloud intégrable offre la possibilité aux professionnels de l'impression d'automatiser leurs flux de production et de faciliter l'échange des données avec leurs clients, collègues, travailleurs indépendants, ou avec d'autres services et d'autres solutions proposées par Agfa.



Communication extérieure - textile



Communication en magasin - textile

Anapurna RTR3200i LED**Anapurna RTR3200i LED + blanc****Caractéristiques des supports et d'impression**

Largeur média supportée	61 à 320 cm
	Kit optionnel double bobines : pour l'impression de 2 rouleaux de 152,4 cm
Largeur imprimable	Jusqu'à 320 cm
	Kit optionnel double bobines : pour l'impression de 2 rouleaux de 152,4 cm
Impression bord à bord (sans marge) avec kit « Mesh »	Largeur des supports jusqu'à 320 cm
Épaisseur des supports	Minimum 0,2 mm
Poids maximum du rouleau (poids maxi avec mandrin)	100 kg (150kg)
Diamètre maximum du rouleau	36 cm

Productivité

Mode brouillon	Jusqu'à 127 m ² /h
Mode express	76-85 m ² /h
Mode de production	37-65 m ² /h
Mode standard	22-33 m ² /h
Mode haute qualité	16-18 m ² /h
Mode haute définition	Jusqu'à 9 m ² /h S.O.
Rétroéclairé	4-9 m ² /h

Têtes d'impression et encres

Têtes d'impression	6 têtes d'impression haute fréquence Konica-Minolta KM1024i : 1 024 buses par tête, 12 picolitres (couleurs)	4 têtes d'impression haute fréquence Konica-Minolta KM1024i : 1 024 buses par tête avec un volume de gouttelette de 12 picolitres (couleur) et 2 x Konica Minolta 30 picolitres (blanc)
Encres	Encres Anapurna 1500 RTR LED (CMJNCcMc)	Encres Anapurna 1500 RTR LED (CMJN) Encre blanche Anapurna 1040 LED

Finesse du texte

Finesse du texte positif	4 points
Finesse du texte négatif	6 points

Poids et dimensions de la machine

Dimensions (L x H x P)	5960 x 1650 x 1980 cm
Poids	3500 kg
Encombrement	7,7 x 3 m

Électricité

Europe	Couplage en étoile triphasé 380 V avec fil neutre (3 x 30 A) 50/60 Hz
États-Unis	Couplage en triangle triphasé 230 V avec fil neutre (3 x 30 A) 50/60 Hz

Logiciel de pilotage / flux de production

Solution de production intégrée avec Asanti ; autres RIP sur demande		
	Profils pour les supports/encres Anapurna RTR3200i LED disponibles dans Asanti	Profils pour les supports/encres Anapurna RTR3200i LED disponibles dans Asanti

Certifications de sécurité

CE, FCC, ROHS